



「ブリキのリデザイン展」をDESIGNART TOKYO 2023に出展

日本製鉄株式会社

2023年10月19日

日本製鉄株式会社（以下、日本製鉄）は日本最大級のデザイン&アートフェスティバルDESIGNART TOKYO 2023（2023年10月20日～29日：表参道～東京で開催）に参加し、東京地区のイベントの一部として、兜町Keshiki内ギャラリー”AA”にて「ブリキのリデザイン展」を出展します。

本展覧会では、日本製鉄とインダストリアルデザイナーの米田充彦（ATSUHIKO YONEDA DESIGN代表）が、ブリキ素材の新たな可能性をデザインスタディして、その可能性を議論するきっかけを作り、鉄の環境優位性とともにより新しいライフスタイルの在り方をリデザインします。会場ではブリキ素材のインスタレーションとともに製品のプロトタイプと鉄素材の環境情報を展示します。

また、20日プレスデーに実施するプレオープンイベントには、缶収集家でフードジャーナリストの中田ぶう氏や、新進気鋭のデザイナー、鈴木元氏、北川大輔氏、岡本健氏をお招きして、パネルディスカッションを開催します。パネルディスカッションの様子は下部のURLよりご視聴いただけます。

【日 時】

2023年10月20日（金）～29日（日）11:30～19:00（全期間参加無料）

20日の入場はプレスデーとしてプレオープンイベントを実施。

一般公開は21日から。最終日は17:00終了。

【場 所】

兜町Keshiki内 ”AA”

東京都中央区日本橋兜町 6-5兜町第6平和第6ビルB1（1階Pony Pasta内階段下）

<https://prtimes.jp/main/html/rd/p/000000015.000044029.html>

【10月20日 パネルディスカッション】

MC：米田 充彦氏（インダストリアルデザイナー）

15:00～16:15 Session 1 「缶の魅力」

中田 ぶう氏（お菓子缶研究家、フードジャーナリスト）

杉山 陽子氏（大丸百貨店東京店/食品部菓子担当マネジャー）
清水 雄一郎氏（全日本一般缶工業団体連合会会長）

16:30～17:45 Session 2 「鉄のデザインの未来」
鈴木 元氏（プロダクトデザイナー/GEN SUZUKI STUDIO代表）
北川 大輔氏（プロダクトデザイナー/DESIGN FOR INDUSTRY代表）
岡本 健氏（グラフィックデザイナー/岡本健デザイン事務所代表）

視聴を希望される方は<https://forms.gle/suSXzKUTAhisFWdM6>よりお申し込みください。



また、21日以降にご来場される方は<https://forms.gle/7QomndEAyjiYcQ4b8>より事前に登録されますと、スムーズにご案内できます。



【出展内容】

ブリキは缶詰や飲料缶などに使われる素材です。鉄素材であるブリキは、他素材に比べ非常に環境コンシャスでサステイナブルな素材です。会場ではブリキ素材のインスタレーションとともにプロトタイプと鉄素材の環境情報を展示します。



（参考）DESIGNART TOKYO 2023概要

会期：2023年10月20日（金）～10月29日（日）の10日間 ※プレスデー10月20日（金）

エリア：表参道・外苑前・原宿・渋谷・六本木・広尾・銀座・東京

主催：DESIGNART TOKYO 2023実行委員会

展示数：108 会場数：83（2023.9.22現在）

オフィシャルWEBサイト：<https://designart.jp/designarttokyo2023/>